ദേവമാത സി.എം. ഐ.പബ്ലിക്സ്കൂൾ

മിഡ്ടേംടെസ്റ്റ് 2017–18

Class X **മലയാളം** ***Mark: 80***

TIME: 3hrs.

എ വിഭാഗം

I. തന്നിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗംവായിച്ച്താഴെകൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക്ഉത്തരമെഴുതുക: (5x2=10)

മഹാഭാരതത്തിലെഒരു പ്രമുഖകഥാപാത്രമാണ് കർണൻ. സൂര്യഭഗവാന് കുന്തിയിൽ ജനിച്ച ആദ്യസന്താനമെന്നാണ് വ്യാസൻ രേഖപ്പെടുത്തിയത്. കുന്തീ പുത്രനായി ജനിച്ചിട്ടുംസ്വസഹോദരന്മാരായ പാണ്ഡവർക്കെതിരായികൗരവർ നടത്തിയ അധർമ്മ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായിത്തീരേ ിവന്ന ഹതഭാഗ്യനാണ് കർണൻ. അക്കാലത്തുള്ളഏറ്റവുംമികച്ച ധനുർധാരികളിൽഒരാളായിരുന്നു.കർണന്റെസാമർഥ്യംക ുകൊ ാണ്ദുര്യോധ നൻ പാണ്ഡവരോട്മൽസരിച്ചത്. കർണന് ജീവിതത്തിലുടനീളം അപമാനവും നീതിയില്ലായ്മയുമാണ്മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്ന്കിട്ടിയത്. സൂതനായിവളരേ ിവന്നതിന്റെ പേരിൽഅർഹമായവിദ്യകളുംസ്ഥാനമാനങ്ങളും നിഷേധിക്കപ്പെട്ടു. അധർമ്മിയായ ദുര്യോധനൻ എന്ന കഥാപാത്രത്തോടുള്ള ബന്ധമാണ്കർണന്റെജീവിതത്തെ തെറ്റായദിശയിലേക്ക് നയിച്ചതെന്ന്കാണാം. സൂര്യപുത്രനെ സൂതപുത്രനായി പാണ്ഡവരുൾപ്പെടെ ബന്ധുജനങ്ങൾ കണക്കാക്കി. അപ്പോഴെല്ലാംഅദ്ദേഹത്തിന്റെ മാനം കാക്കുവാൻ ദുര്യോധനൻ മാത്രമാണ്ഉ ായത്. അതിനാൽതന്നെ കർണൻ ദുര്യോധനനോട്ആജീവനാന്തംകടപ്പെട്ടു പോയി. സ്വാർഥതയില്ലായ്മ, സത്യസന്ധത, ദാനശീലം, ദീനദയാലുത്വം, വേദന സഹിക്കാ ുള്ളകഴിവ്, അപാരമായധൈര്യം, സഹന ശക്തി പൗരുഷംഎന്നിവ കർണനെ മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്നുംവ്യത്യസ്തനാക്കുന്നു. ജീവൻ കളഞ്ഞുംകീർത്തിവരിച്ച മഹാനാണ് കർണൻ.വ്യാസഭാരതത്തിൽസൂതപുത്രൻ, ആതിരഥി, രാധേയൻ, സൂര്യപുത്രൻ, അംഗേശൻ, വൈകർത്തനൻ തുടങ്ങി അനേകം പേരുകളിൽഇദ്ദേഹം പ്രസക്തനാണ്

1. കർണനെ മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്ന്വ്യത്യസ്തനാക്കുന്ന പ്രത്യേകതകൾഎന്തെല്ലാം?
2. കർണൻ ദുര്യോധനനോട്കടപ്പെട്ടവനാവാൻ കാരണമെന്ത്?
3. ഏതൊക്കെ പേരുകളിലാണ് കർണൻ അറിയപ്പെട്ടത്?
4. കർണൻ ഹതഭാഗ്യനാണെന്ന് പറയാൻകാരണമെന്ത്?

5. ഖണ്ഡികക്ക്അ€ യോജ്യമായതലക്കെട്ട് നിർദ്ദേശിക്കുക.

ബി വിഭാഗം

II.കത്ത്തയ്യാറാക്കുക. 7

1. കടൽത്തീരത്ത് എന്ന കഥവായിച്ചുവല്ലോ.ജയിലിൽകിടÇ ന്നവെള്ളായിയപ്പന്റെ മകൻ നിരപരാധിയാണെന്നുംഅവനെ വിട്ടുകിട്ടുവാൻ വേ നടപടികൾസ്വീകരിക്കണമെന്ന ആവശ്യവുംഉന്നയിച്ച്ഒരുസാമൂഹ്യപ്രവർത്തകൻ എന്ന നിലയിൽ മുഖ്യമന്ത്രിക്ക്കത്തുതയ്യാറാക്കുക.

III.ഉപന്യാസംതയ്യാറാക്കുക(ഏതെങ്കിലുംഒന്ന്) 7

1. യുദ്ധങ്ങൾ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുമോ? നിങ്ങളുടെ നിഗമങ്ങൾചേർത്ത് ഉപന്യാസംതയ്യാറാക്കുക.

2. മാനുഷികമൂല്യങ്ങൾ ഇന്നത്തെ തലമുറയിൽ എന്ന വിഷയത്തെകുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

സിവിഭാഗം

IV.1. പ്രയോഗം മാറ്റുക. (1)

1. ജയിലിന്റെ പടിക്കൽ പാറാവുകാരൻ വെള്ളായിയപ്പനെ തടഞ്ഞു.

2. അംഗ–അംഗിവാക്യങ്ങൾവേർതിരിക്കുക. (1)

1. രാജാവിന്റെ ഈ വിലാപംകേട്ട ജനസഹസ്രങ്ങൾകണ്ണും നിറച്ച്അങ്ങുമിങ്ങും പാഞ്ഞു പോയി

3. തെറ്റ്തിരുത്തുക. (1)

1. എന്റെസത്യസന്ധതയിൽസന്തുഷ്ടനായഅദ്ദേഹംഅപ്പോൾതന്നെ ഉച്ചഭാഷിണിയിലൂടെഎന്നെ പരസ്യമായിഎല്ലാരുംകേൾക്കെ അഭിനന്ദിച്ചു.

4.അർഥവ്യത്യാസംവരാതെവിധിവാക്യത്തെ നിഷേധവാക്യമാക്കിമാറ്റുക.(1)

1. മഹാഭാരതത്തിലെകഥാപാത്രങ്ങളെ ഭാരതപര്യടനം എന്ന കൃതിആഴത്തിൽവിശകലനം ചെയ്യുന്നു.

V.1. പര്യായപദങ്ങൾ ക െ ത്തുക. (2x1 =2)

1. മയിൽ (കേകി, ഹയം, മയൂരം, അഹി)

2. രാജാവ് (അന്തണൻ, നൃപൻ, വൈജയന്തി, മന്നവൻ)

2. വിപരീതപദമെടുത്തെഴുതുക (2x1 =2)
1. ദൃശ്യം (സാദൃശ്യം, അദൃശ്യം, ആദർശം)
2. സ്വാർഥകം (അനർഥകം, പരാശ്രയം, നിരർഥകം)

3. നാനാർഥമെഴുതുക. (2x1 =2)
1. സ്നേഹം (ഇഷ്ടം,പരിണയം, ജീവൻ,എണ്ണ)
2. ചിത്രം (കാലം, പടം, ചിന്ത, അത്ഭുതം)

4. എതിർലിംഗമെഴുതുക. (2x½ =1)
1. ഗുമസ്തൻ
2. പ്രമുഖൻ

5. അർഥവ്യത്യാസമെഴുതുക. (2x1 =2)
1. നിലം – വിലം (സമയം, പൊത്ത്, വെള്ളം, വയൽ, വസ്ത്രം)
2. ഭവനം – ഭുവനം (ലോകം, ദൈവം, പരിശുദ്ധം, വീട്, ബുദ്ധി)

6. പിരിച്ചെഴുതിസന്ധി നിർണയിക്കുക. (2x1 =2)
1. എത്രയെത്ര
2. ത്വങ്മാംസം

7. വിഗ്രഹിച്ച്സമാസം നിർണയിക്കുക. (2x1 =2)
1. കുശചീരങ്ങൾ
2. കൗരവസഭ

VI. ബ്രാക്കറ്റിൽ നിന്ന്ശരിയായഉത്തരംതെരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക. (6x½ =3)

1. അഹം ബുദ്ധിയു ാകുന്നത് എന്തുകൊ ്?
(ക്രോധം മൂലം, ദേഹംമൂലം, മോഹംമൂലം)
2. നിസ്സഹായന്റെ നിലവിളിയായികഥാന്ത്യത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്നതെന്ത്?
(തൂക്കുകയർ, ബലിച്ചോറ്, പൊതിച്ചോറ്)
3. നളിനി എന്ന കൃതിയുടെമറ്റൊരു പേരെന്ത്?
(ഒരുകാല്പനികത, ഒരുസ്നേഹം, ഒരു പ്രണയം)
4. 'ഞാൻ എനിക്ക്വേ ിമരിച്ചവരുടെ ഒപ്പമെത്താൻ വെമ്പുകയാണ്' –
ആരുടെവാക്കുകൾ?(കർണൻ, ദുര്യോധനൻ, ധൃഷ്ടദ്യുമ്നൻ)
5. അക്കർമാശി എന്ന രചന ഏത്വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്നു?
(കഥ, ആത്മകഥ, നോവൽ, ജീവചരിത്രം)

6. പ ു നിന്നെയൊരിളം കുരുന്നതായ്ക ു ഞാൻ...
ആരെയാണ്ഇളംകുരുന്നായ്ക ത്?(ലക്ഷ്മണനെ, നളിനിയെ, ദ്രൗണിയെ)

ഡിവിഭാഗം

VII.ഉത്തരമെഴുതുക. (8x4=32)

a. 1. ‘ചക്ഷുശ്രവണഗളസ്ഥമാംദർദുരം
ഭക്ഷണത്തിന്നപേക്ഷിക്കുന്നതുപോലെ
കാലാഹിനാപരിഗ്രസ്തമാംലോകവു-
മാലോലചേതസാഭോഗങ്ങൾതേടുന്നു-ആശയംവിശദമാക്കുക.

2. ‘പോയതൊക്കയഥവാ നമുക്കയേ
പ്രായവുംസപദി മാറികാര്യവും’
ദിവാകരൻ ഇങ്ങനെ പറയുന്നതിന്റെ പൊരുളെന്ത്?

3.മണ്ണിനെ പൊന്നണിയിച്ച സംസ്ക്കാരശില്പികൾആര്? അങ്ങനെ
വിശേഷിപ്പിക്കാൻ
കാരണമെന്ത്?

4. ജീവിതത്തിന്റെ നശ്വരതവെളിപ്പെടുത്തുന്നതിന് ശ്രീരാമൻ
എന്തെല്ലാംകാര്യങ്ങളാണ്ലക്ഷ്മണനോട് പറഞ്ഞത്?

b.5. കഥാപാത്രനിരൂപണംതയ്യാറാക്കുക- വെള്ളായിയപ്പൻ

6. ദുര്യോധനന്റെഹൃദയോന്നതിയുംആഭിജാത്യവും പ്രകടമാകന്ന സന്ദർഭംഏത്?

7. ‘‘ഞങ്ങളുടെവയറുംവിശപ്പുംമാത്രമല്ല, ഞങ്ങളെയും
ത്രാസ്സിൽവച്ചുതൂക്കിനോക്കണം. ദിവസംമുഴുവനും അലഞ്ഞുനടന്ന്വാരിക്കൂട്ടുന്ന
ചവറിന്റെതൂക്കവുംവിലയെങ്കിലുമു ാഞങ്ങളെപ്പോലുള്ള മനുഷ്യർക്ക്?’’
വിശദീകരിക്കുക.

8. അശ്വത്ഥാമാവിനെ
ചിരഞ്ജീവിയുംസർവവ്യാപിയുമായികല്പിച്ചതിന്റെഔചിത്യം കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ
വിശദമാക്കുന്നതെങ്ങനെ?

VIII.ഏതെങ്കിലുംഒരുചോദ്യത്തിന്ഉത്തരമെഴുതുക. (1x4=4)

1. സ്വാമികൾ ഷണ്മുഖദാസൻ എന്ന പേര്സ്വീകരിക്കാനിടയായതെങ്ങനെ?
വിശദമാക്കുക.

2.കുഞ്ഞൻ സംസ്കൃതം പഠിക്കാനും അതിൽമികവ് പ്രകടിപ്പിക്കാനും ഇടയായത് എങ്ങനെ?

....

Answer Key
class X

I. 1. സ്വാർഥതയില്ലായ്മ, സത്യസന്ധത, ദാനശീലം, ദീനദയാലുത്വം, വേദന സഹിക്കാൻ ുള്ള കഴിവ്, അപാരമായധൈര്യം, സഹന ശക്തി പൗരുഷംഎന്നിവ കർണനെ മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്നുംവ്യത്യസ്തനാക്കുന്നു.

2. സൂര്യപുത്രനെ സൂതപുത്രനായി പാണ്ഡവരുൾപ്പെടെ ബന്ധുജനങ്ങൾ കണക്കാക്കി. അപ്പോഴെല്ലാ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാനം കാക്കുവാൻ ദുര്യോധനൻ മാത്രമാണ്ഉ ായത്. അതിനാൽ തന്നെ കർണൻ ദുര്യോധനനോട് ആജീവനാന്തം കടപ്പെട്ടു പോയി.

3.സൂതപുത്രൻ, ആതിരഥി, രാധേയൻ, സൂര്യപുത്രൻ, അംഗേശൻ, വൈകർത്തനൻ തുടങ്ങി അനേകം പേരുകളിൽഇദ്ദേഹം പ്രസക്തനാണ്

4. കുന്തീ പുത്രനായി ജനിച്ചിട്ടുംസ്വസഹോദരന്മാരായ പാണ്ഡവർക്കെതിരായി കൗരവർ നടത്തിയ അധർമ്മ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായിത്തീരേ ി വന്ന ഹതഭാഗ്യനാണ് കർണൻ.

5. ഖണ്ഡികയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പേരിന് മാർക്ക്.

II.കത്ത്തയ്യാറാക്കുക.

1.പ്രേഷകൻ 2

പേര്,

മേൽ വിലാസം

സ്വീകർത്താവ്

മുഖ്യമന്ത്രി,

കേരള

വിഷയം : വെള്ളായിയപ്പനെ ജയിൽ മോചിതനാക്കണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ട്.

സർ,

ആമുഖം

ഉള്ളടക്കം

ഉപസംഹാരം 4

ഒപ്പ്

തിയതി, 1

സ്ഥലം

III. ആമുഖം 2

ഉള്ളടക്കം 4

ഉപസംഹാരം 1

1. വെള്ളായിയപ്പൻ ജയിലിന്റെ പടിക്കൽ പാറാവുകാരനാൽ തടയപ്പെട്ടു.

2. അംഗ– രാജാവിന്റെ ഈ വിലാപംകേട്ട

അംഗി–ജനസഹസ്രങ്ങൾകണ്ണും നിറച്ച് അങ്ങുമിങ്ങും പാഞ്ഞു പോയി 1

3. എന്റെ സത്യസന്ധതയിൽ സന്തുഷ്ടനായ അദ്ദേഹം അപ്പോൾ തന്നെ ഉച്ചഭാഷിണിയിലൂടെ എന്നെ പരസ്യമായി (എല്ലാരുംകേൾക്കെ) അഭിനന്ദിച്ചു. 1

4. മഹാഭാരതത്തിലെ കഥാപാത്രങ്ങളെ ഭാരതപര്യടനം എന്ന കൃതി ആഴത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്യാതിരിക്കുന്നില്ല. 1

**

1. കേകി, മയൂരം

1

2. നൃപൻ, മന്നവൻ 1

1. അദൃശ്യം 1

2. നിരർഥകം 1

1. ഇഷ്ടം 1
2. എണ്ണ 1

1. പടം 1

2. അത്ഭുതം 1

1. വയൽ 1
2. പൊത്ത് 1

1. ഗുമസ്ത ½

2. പ്രമുഖ ½

1. വീട് 1

2. ലോകം, 1

3. എത്ര+ എത്ര (ആഗമം) 1+1
4. ത്വക്+മാംസം(ആദേശം) 1+1

1. കുശവും ചീരവും ദ്വന്ദസമാസം
2. കൗരവê ടെ പട സംബന്ധിക തൽപുê ഷൻ

1. ദേഹംമൂലം (6x1=6)
2. പൊതിച്ചോറ്
3. ഒരുസ്നേഹം
4. ദുര്യോധനൻ
5. ആത്മകഥ

ഉത്തരമെഴുതുക. (8x4=32)

1. എഴുത്തച്ഛന്റെ അധ്യാത്മരാമായണം കിളിപ്പാട്ടിലെ വരികൾ –ലക്ഷ്മണ സാന്ത്വനം– പാമ്പിന്റെ വായിലകപ്പെട്ട തവളയെ പോലെ മë ഷ്യജീവിതം– വിശദീകരണങ്ങൾ
2. æമാരനാശാന്റെ നളിനി എന്ന കവിതയിലെ വരികൾ – സന്ദർഭം വിശദീകരണം– ദിവാകരന്റെ വിശദീകരണങ്ങൾ
3. വയലാറിന്റെ അശ്വമേധം എന്ന കവിതയിലെ വരികൾ– മë ഷ്യജീവിതത്തിന്റെ പുരോഗതി– ചരിത്രം കവിത ആശയം
4. എഴുത്തച്ഛന്റെ അധ്യാത്മ രാമായണം കവിത യുടെ ആശയം ചുê ക്കിയെഴുതുന്നതിന് മാർക്ക്

5. ഒ വി വിജയന്റെ കടൽ ത്തീരത്ത് കഥ, കഥാപാത്രത്തെ കൃത്യമായി വിശകലനം ചെയ്തിട്ടു ´...
6. ശരൺ ലെംബാളെ യുടെ ആതമകഥ –
ജീവിതം– പാഠഭാഗത്ത് നല്കിയിരിç ന്ന സൂചനകൾ– മാറ്റിനിർത്തപ്പെട്ട ജീവിതം– വിശദീകരണങ്ങൾ
æട്ടികൃഷ്ണമാരാർ– യുദ്ധത്തിന്റെ പരിണാമം– പാഠഭാഗം അവസാന ഖണ്ഡിക.