देवमाता सी. एम.आई. पब्लिक स्कूल

अर्धवार्षिक परीक्षा 2017 -18

हिन्दी

कक्षा : VII 　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　समय : 3 घंटे

अंक : 80

खंड - क

1. गद्यांश पढकर नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर लिखिए : (8)

चलना मनुष्य का स्वभाव है। पानी भी चलता है, हवा भी चलती है, समय भी चलता है और मनुष्य भी चलता है। प्राचीन समय में एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहूँचने केलिए मनुष्य मीलों पैदल यात्रा करता था। कई बार यात्रा इतनी लंबी हो जाती थी कि वर्षों लग जाते थे, मार्ग में यात्री बीमार होकर मर भी जाते थे, फिर पालकियों का प्रयोग किया जाते थे, फिर पालकियों का प्रयोग किया जाने लगा। इन्हें चार लोग उठाते थे, मगर रास्ते में चलते-चलते थके लोगों की जगह लेने केलिए आठ या बारह लोग साथ में चलते थे। पालकियों का प्रयोग स्त्रियों के लिए किया जाता था। पहिए का आविष्कार ने मनुष्य का जीवन ही बदल दिया। इसके आविष्कार से सर्वप्रथम बैलगाडी द्वारा यात्रा सुगम व सस्ती होने लगी। धीरे-धीरे इसी पहिए से मशीन से चलनेवाली गाड़ियाँ सड़कों पर दौड़ने लगी।

प्रश्न :

क) गद्यांश के लिए उचित शीर्षक छाँटिए:

i) पहिए का आविष्कार　ii) प्राचीन यात्रा　iii) लंबी यात्रा

ख) प्राचीन समय में मनुष्य कैसे यात्रा करता था?

i) हवाई जहाज़ द्वारा　ii) पैदल　iii) गाड़ी द्वारा

ग) गाडी शब्द का बहुवचन रूप है -

i) गाडियों　ii) गाड़ी　iii) गाड़ियाँ

घ) पालकियों का प्रयोग किनके लिए किया जाता था?

i) पशुओं केलिए　ii) स्त्रयों केलिए　iii) युवकों केलिए

ङ) पालकी कितने लोग उठाते थे?

i) चार　ii) आठ　iii) बारह

च) ‘आविष्कार’ का पर्यायवाची शब्द छाँटिए:

i) खज़ाना　ii) खोज　iii) विज्ञान

छ) ‘स्वभाव’ का उचित वर्ण - विच्छेद छाँटिए:

i) स् + व् + अ + भ् + आ + व् + अ　ii) स् + आ + व् + अ + भ् + अ + व् + अ

ज) पहिए के आविष्कार के बाद सर्वप्रथम यातायात के किस साधन का निर्माण हुआ

i) रथ　ii) घोड़ागाड़ी　iii) बैलगाड़ी

2. अपठित काव्यांश पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (7)

सूर्य, चद्र की शोभा अद्भुत
बारी से आना दिन-रात

त्यों उनन्त तारामंडल से
सज जाना रजनी रजनी का गात ।।

यह समुद्र का पथ्वी तल पर,
छाया जो जलमय विस्तार ।
उसमें से मेघों के मंडल,
हों अनंत उत्पन्न अपार।।

गर्जन - तर्जन घन मंडल का,
वर्षा - बिजली का संचार ।
इसमें दीखे परमेश्वर की,
लीला अद्भुत अपंरपार।।

प्रश्न :

क) रातों को कौन सजाता है?

i) स्थल मंडल ii) तारामंडल iii) नभ मंडल

ख) पृथ्वी पर किसका जलमय विस्तार है?

i) समुद्र का ii) नदी का iii) झील का

ग) समुद्र से क्या उत्पन्न होते है?

i) शीतल पवनें ii) मछलियाँ iii) मेघों के मंडल

घ) गर्जन-तर्जन की घटना कहाँ पर होती है?

i) विस्फोट होने पर ii) हवा में iii) घन मंडल में

ङ) 'सूर्य' का समानार्थी शब्द छाँटिए:

i) निशाचर ii) दिनकर iii) राजीव

च) किसकी लीला अद्भुत है -

i) ईश्वर की ii) बिजली की iii) आकाश की

छ) 'जिसका अंत न हो' - एक शब्द लिखिए:

i) आतंक ii) अनंत iii) अतंक

खंड - ख

3. हिंदी में अर्थ लिखिए: (½x2=1)

क) चौकन्ना ख) निरखना

4. अंग्रेज़ी में अर्थ लिखिए: (½x2=1)

क) सरसब्ज ख) जूझना

5. पर्यायवाची शब्द लिखिए: (2x1=2)

क) इच्छा ख) अंधकार

6. भिन्नार्थ शब्द लिखिए: (½x2=1)

क) आधी - आँधी

7. एक शब्द लिखिए: (1x2=2)

क) ईशवर में विश्वास करने वाला ख) जिसमें जानने की इच्छा हो

8. अनेकार्थी शब्द लिखिए: (1x2=2)

क) अंबर ख) काम

9. रेखांकित शब्दों के विलोम शब्द भरकर वाक्य पूरा कीजिए: (½x2=1)

क) मेरा भाई मेरा .... है और मैं उसका अग्रज है।

i) कनिष्ठ ii) अनुज iii) दुर्जन

ख) उतरना तो आसान है, पर .... मुश्किल ।

i) चढ़ना ii) बढ़ना iii) करना

10. मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए (½x2=1)

क) घोड़े बेचकर सोना

11. वर्ण - ध्वनि विच्छेद कीजिए: (½x2=1)

क) स्वागत ख) कर्मवीर

12. निम्नलिखित मुहावरे के सही उत्तर चुनकर लिखिए। (½x2=1)

क) अगर - मगर करना

i) साफ़ मना कर देना ii) टाल मटोल करना iii) किसी समस्या में पड़ना

ख) आँखों में धूल झोंकना

i) झूठी तारीफ़ करना ii) साहस दिखाना iii) धोखा देना

13. संज्ञा छाँटकर उनका भेद लिखिए: (½x2=1)

क) फूल की सुगंध बहुत अच्छी है।

ख) बाईबिल ईसाइयों का पवित्र धर्मग्रन्थ है।

14. कोष्टक में से सही लिंग शब्द चुनकर पूरा कीजिए: (½x2=1)

क) .... लाठी लेकर चल रहा था। (बूढ़ा/बूढ़िया)

ख) .... खाना लेकर आई थी। (नौकर/नौकरानी)

15. रेखांकित शब्द के बहुवचन रूप से पूरा कीजिए : (½x2=1)

क) तोता मनुष्य की भाषा बोलता है। .... मनुष्य की भाषा बोलते है।

ख) यह कहानी रसीली है। ये .... रसीली है।

16. सही उत्तर से पूरा कीजिए : (½x4=2)

क) कारक के चिह्नों को .... कहते है।

ख) वचन के .... भेद होते है।

ग) पंजाबी की लिपि .... है।

घ) अयोगवाह न तो .... है न व्यंजन।

17. निम्नलिखित लोकोक्तियों का अर्थ लिखिए: (½x2=1)

क) काला अक्षर भैंस बराबर

ख) अंधों में काना राजा

18. वाक्य पढ़कर, कारक पहचानिए: (½x2=1)

क) प्रिय! ज़रा इधर तो आना।

ख) रमेश ने श्याम को अपनी कलम दे दी।

खंड - ग

19. पठित पद्यांश पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए: (5)

आकाश का साफ़ा बाँधकर
सूरज की चिलम खींचता
बैठा है पहाड़
घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी
पास ही दहक रही है।
पलाश के जंगल की अँगीठी
अंधकार दूर वूर्व में
सिमटा बैठा है भेडों के गल्ले - सा।

प्रश्न

क) शाम -एक किसान नामक कविता किसने लिखी है?

ख) घुटनों पर रखी चादर-सी क्या दिखाई देता है?

ग) शामरुपी किसान ने किसका साफ़ा बाँधा है?

घ) जलती अँगीठी के समान क्या दिखाई देता है?

ङ) 'उठना' शब्द का विलोम क्या है?

20. पठित गद्यांश पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर लिखिए: (5)

यासूकी - चान को पोलियो था, इसलिए वह न तो किसी पेड़ पर चढ़ पाता था और न किसी पेड़ को निजी संपत्ति मानता था। अत: तोत्तो-चान ने उसे अपने पेड़ पर आमंत्रित किया था। पर वह बात उन्होंने किसी से नहीं कही, क्योंकि अगर बड़े सुनते तो ज़रूर डाँटते। घर से निकलते समय - तोत्तो-चान ने माँ से कहा कि वह यासुकी-चान के घर डेनेनचोफु जा रही है। चूँकि वह झूठ बोल रही थी, इसलिए उसने माँ की आँखों में नही झाँका। वह अपनी नज़रें जूतों के फीतों पर ही गड़ाए रही।

प्रश्न

क) यासूकी - चान किसी पेड़ पर क्यों न चढ़ पाता था?

ख) तोत्तो-चान ने यासूकी-चान को कहाँ आमंत्रित किया?

ग) यासूकी-चान कहाँ रहता था?

घ) जब तोत्तो-चान अपनी माँ से बातें कर रही थी, तब उसकी नज़रें कहाँ थी?

ङ) पेड़ शब्द के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए।

21. सही या गलत लिखिए: (किन्हीं तीन) (½x4=2)

क) माधवदास एक निर्धन व्यक्ति था।

ख) मुरलीवाले ने आठ माह बाद मिठाई बेचने केलिए आया था।

ग) कठपुतली ने अपनी इच्छा क्रोधपूर्वक प्रकट की।

घ) पक्षियों के पिंजरे में चाँदी की तीलियाँ लगी है।

22. किसने किससे कहा: (1x2=2)

क) "मेरे पेड़ पर तुम्हारा स्वागत है।"

ख) "मुझे मालुम नहीं था कि यह बगीचा आपका है । मैं अभी चली जाती हूँ"

23. कविता पूरा कीजिए और कवि का नाम भी लिखिए। (चार पंक्तियाँ) (2+½=2½)

हम पंछी ....

.... टूट जाएँगे।

24. एक वाक्य में उत्तर लिखिए: (½x5=2½)

क) पक्षी कैसा जीवन जीना चाहता है?

ख) शाम एक किसान कविता में अचानक कौन बोल उठता है?

ग) किसकी बात सुनकर मिठाईवाला भावुक हो गाया?

घ) बच्चों का झुंड क्या खरीदना चाहता था?

ङ) चिड़िया कहाँ बैठी?

25. पूरा कीजिए: (½x3=1½)

क) चिड़िया को .... ने पकड़ने का प्रयास कर रहा था।

ख) द्विशाखा .... ऊँचाई पर थी।

ग) .... नदियों को लोकमाता कहा है।

26. उत्तर लिखिए (किन्हीं तीन): (1½x3=4½)

क) "अब इस बार ये पैसे न लूँगो"- कहानी के अंत में मिठाईवाले में ऐसा क्यों कहा?

ख) पहली कठपुतली की बात दूसरी कठपुतलियों को क्यों अच्छी लगी?

ग) हिमालय की यात्रा में नागार्जुन ने किन-किनकी प्रशंसा की है?

घ) माधवदास क्यों बार-बार चिड़िया से कहता है कि यह बगीचा तुम्हारा ही है? क्या माधवदास नि:स्वार्थ मन से ऐसा कह रह था? स्पष्ट कीजिए।

ङ) दृढनिश्चय और अथक परिश्रम से सफलता पाने के बाद तो-तो - चान और यासुकी-चान की अपूर्वअनुभव मिला, इन दोनों के अपूर्व अनुभव कुछ अलग-अलग थे। दोनों में क्या अंतर रहे। लिखिए?

खंड - घ

27. किन्हीं एक विषय पर अनुच्छेद लिखिए: (5)

क) मेरा प्रिय खेल

या

ईमानदारी सर्वोत्तम नीति है।

28. पत्र तैयार कीजिए (किन्हीं एक): (5)

क) विद्यालय में पुन: प्रवेश केलिए प्रधानाचार्य को प्रार्थना पत्र लिखइए।

या

अपने जन्म दिन के अवसर पर मित्र को बुलाने केलिए पत्र लिखिए।

29. वार्तालाप तैयार कीजिए: (1x5=5)

(ताजमहल की सैर को लेकर मित्रों के बीच संवाद)

सब : (खुश होकर) अरे, वाह! कितना सुंदर है यह ताजमहल! ....?

रचना : यह तो सारा का सारा सफ़ेद संगमरमर का बना हुआ है। .... ?

राम : हाँ - हाँ मैं पहले भी यहाँ आ चुकी हूँ। .... ?

मीना : यह मुगल सम्राट शाहजहाँ ने बनवाया था।

श्रेया : ....

रचना : अपनी प्यारी बेगम मुमताज महल की याद में।

राम : ....

रचना : पैसा भी लगा होगा। बीस हज़ार मज़दूर लगाए गए और इसको बीस वर्षों में तैयार किया।

राम : ....

रचना : धन्यवाद

30. विज्ञापन तैयार कीजिए (किसी एक) : (5)

'साबुन' या 'कार'

* दाम * विशेषताएँ * कहाँ उपलब्ध * ऑफर * ट्रैडमार्क

* * * *